

# Aoyama Journal of International Studies Number 9 2022

## 目 次

### ■プロジェクト報告

韓国伝統芸能従事者のライフヒストリー 演者としてのアイデンティティに注目して	猿橋順子	1
ワーキングペーパー：リベリアにおける元兵士による社会再統合 の中長期的課題 —当事者・関係者へのインタビューの計量テキスト分析—	田中(坂部)有佳子	15
子どもの貧困プロジェクト報告書	瀬尾佳美 飯坂ひとみ	25
新文化運動と大正期日本の知識界	陳繼東 橋本秀美	35
中国の安全保障戦略の変容：国立台湾師範大学との学術交流 基地・兵力の配置と同盟の抑止力	林載桓	39
The Asian Green Revolution at a crossroads due to increasing labor shortage: the case of rice farming in the Philippines	佐桑健太郎	51
人間科学研究の実施における倫理問題	加治佐敬 抱井尚子 R. Evanoff 八田太一 中田亜希子 中村聰美 成田慶一	53 63
国連平和活動および平和構築に関するオンライン講演の記録	藤重博美	67
近現代日本におけるスペイン人カトリック宣教師の足跡に関する 研究報告書	渡邊千秋	77
Navigating Intercultural Difficulties in International Business Communication through a COIL Project	勝又恵理子	81

### ■論説

エリザベス朝の演劇—スワン劇場の芝居	狩野良規	85
混合研究法の認知度・活用状況と研究実践上の課題 —看護学研究者を対象とする実態調査から—	抱井尚子 八田太一 阿部路子 大河原知嘉子 眞壁幸子 福田美和子 野崎真奈美 亀井智子	93

# Aoyama Journal of International Studies Number 9 2022

## ■ Project

Life Histories of Korean Traditional Performing Artists Focusing on Performer's Identities	Junko Saruhashi	1
Working Paper: Mid- and Long-term Challenges on Reintegration of Liberian Ex-Combatants: Text Analysis of Interview Materials	Yukako Tanaka-Sakabe	15
Child Poverty Project Report	Kami Seo Hitomi Iizaka	25
May Forth New Culture Movement in China and Taisho Japan	Jidong Chen Hidemi Hashimoto	35
China's Evolving National Security Policy: Joint Academic Seminar with National Taiwan Normal University	Jaehwan Lim	39
Bases, Troop Deployment, and Deterrence by Alliance	Kentaro Sakuwa	51
The Asian Green Revolution at a crossroads due to increasing labor shortage: the case of rice farming in the Philippines	Kei Kajisa	53
Ethical Issues in the Conduct of Human Science Research	Hisako Kakai R. Evanoff Taichi Hatta Akiko Nakada Satomi Nakamura Keiichi Narita	63
Records of On-line Lectures on United Nations Peace Operations and Peacebuilding	Hiromi Fujishige	67
Research Report on the Spanish Missionaries who made legacies in the Modern and Contemporary Japanese Society	Chiaki Watanabe	77
Navigating Intercultural Difficulties in International Business Communication through a COIL Project	Eriko Katsumata	81

## ■ Articles

Elizabethan Plays at Swan Theatre	Yoshiki Kano	85
Awareness and Utilization of Mixed Methods Research and Issues in its Research Practice: From A Survey of Nursing Researchers	Hisako Kakai Taichi Hatta Michiko Abe Chikako Okawara Sachiko Makabe Miwako Fukuda Manami Nozaki Tomoko Kamei	93